

BcA. Šárka Zahálková, BBus (Hons.)

* 27.7.1982

e-mail: sary@nutnypejsek.cz

studium:

- 2013– **Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**, Fakulta multimediálních komunikací, studijní program Výtvarná umění, obor Multimedia a design – **animovaná tvorba (navazující magisterské studium)**, www.fmk.utb.cz
- 2012–2013 **Scholastika** – škola současného umění, Ateliér kresby (pedagogové: Jiří Franta a David Böhm, Michal Pěchouček), www.scholastika.cz
- 2009–2011 **Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně**, Fakulta multimediálních komunikací, studijní program Výtvarná umění, obor Multimedia a design – **animovaná tvorba (bakalářské studium)**, www.fmk.utb.cz
- 2005–2006 **Institute of Technology, Sligo, Ireland**, Bachelor of Business Studies – Museum and Gallery Management, www.itsligo.ie
- 2000–2004 **Vyšší odborná škola informačních služeb**, obor Služby muzeí a galerií, www.sks.cz
- 1994–2000 **Gymnázium Nad Kavalírkou**, všeobecné šestileté studium, www.kavalirka.cz

praxe:

- 2010– **Divadlo 29** – multižánrové kulturní centrum pro současné umění, dramaturgie, produkce, www.divadlo29.cz
- 2009– **Offcity** – umění / veřejný prostor / architektura, produkce, PR, dramaturgie, www.offcity.cz
- 2011–2012 **Střední uměleckoprůmyslová škola Ústí nad Orlicí**, externí pedagog (úvod do scénáristiky a dramaturgie, multimedia), www.ssup.cz
- 2010 **ZŠ Lovčice**, lektor vzdělávacího projektu zaměřeného na animovanou tvorbu, www.lovcice.eu
- 2009–2010 **Institut rozvoje evropských regionů**, metodik a lektor vzdělávacího projektu Animace – nová výuková metoda pro školy, www.irer.cz
- 2005–2010 **Východočeská galerie v Pardubicích**, produkce, PR, lektor a dramaturg doprovodných programů, www.vcg.cz

další aktivity, projekty, úspěchy, mezníky:

- 2014 účast na mezinárodním workshopu **Memory in your pocket** v italském Janově rámci projektu **CreArt** (lektor: Luca Vitone), www.creart-eu.org
- 2014 koncept, dramaturgie a produkce **Hnízda**, festivalového centra **Malé inventury**, situovaného do přízemí Veletržního paláce v Praze, www.malainventura.cz
- 2013– spolupráce s Davidem Böhmem, Jiřím Frantou, Kakalíkem, Járou Plachým a Vladimírem 518 na tvorbě nezávislých komiksových novin **KIX** (produkce), www.kixkix.cz
- 2013– vzniká nezávislá iniciativa **Mlýny městu!**, jejíž snahou je otevřít a vést diskusi na téma budoucnosti pardubických Automatických mlýnů vystavených dle návrhů architekta J. Gočára (od 05/2014 Národní kulturní památka), www.mlynymestu.cz
- 2013 ilustrace a grafika CD **Malý kluk** kapely Listolet, www.listolet.cz
- 2013 webové stránky pro **Minimalistische Feste Gruppe**, www.mfg-menu.com
- 2012 **Offcity** je součástí instalace **Asking Architecture** architekta Jána Perneckého, kurátora Československého pavilonu na 13. Bienále architektury v Benátkách, www.askingarchitecture.sk, www.labiennale.org

- 2012 **realizace mezinárodního workshopu** zaměřeného na animovaný a experimentální film pod vedením Miloše Tomiče (www.milostomic.com)
- 2012– spolupráce s **o. s. Amalthea** (ilustrace, animace, animační workshopy pro děti v pěstounské péči apod.), www.amalthea.pardubice.cz
- 2012 a spolupráce s **o. s. Péče o duševní zdraví** (ilustrace, spolupráce na vizuálním stylu chráněné kavárny Výměník – Café Robinson), www.pdz.cz
- 2009–2011 vzniká **Mu** – komiksová hrdinka v pandích trenýrkách všelicos
- 2008 k Bedřichovi (viz níže) a mně se přistěhoval činčil **Evžen**
- 2008 ilustrace knihy **Suburbanizace.cz**, Univerzita Karlova v Praze – Přírodovědecká fakulta
- 2005 mým spolubydlícím a věrným přítelem se stává králík **Bedřich** († 2011)
- 2005 stěhuju se z **Prahy** do **Pardubic**
- 2004 ilustrace knihy ukrajinských pohádek, mýtů a pověstí **Pomsta Oleksy Dovbuše**, nakladatelství Argo
- 1984 společně s rodiči a nastávající sestrou se stěhuji z rodného **Ústí nad Labem** do **Prahy**